Alexandra Kokoreva

Langues : Russe/Français

FORMATION

Depuis 09/2023	Doctorante à l'École doctorale esthétique, science et technologie des arts (EDESTA) de l'Université Paris 8 sous la direction de Martial Poirson en études théâtrales, codirigée en musique par Giordano Ferrari
2024 – 2026	Certificat d'Etudes Musicales (CEM) en classe de violon *Conservatoire à Rayonnement Régional d'Amiens*
2024 – 2025	Module de préparation de l'agrégation de russe à la Sorbonne Université
2019 – 2023	Licence de Musicologie, mention très bien *Université Paris 8 Vincennes – Saint-Denis,* *Arts, Musicologie et musiques écrites*
2017 – 2019	Master 2 Recherche *Création* : Arts de la Scène et du Spectacle Vivant, Théâtre *Université de Picardie Jules Verne (UPJV), Faculté des Arts*
2016 – 2017	Cycle préparatoire au cycle d'orientation professionnel au Conservatoire à Rayonnement Régional d'Amiens *Classe d'Art Dramatique* **Admise au CEPI (Cycle d'Enseignement Professionnel Initial) au conservatoire d'Arras en septembre 2017*
2015 – 2016	Certificat d'Études Théâtrales, Cycle 3, Classe d'Art Dramatique, mention très bien *Conservatoire à Rayonnement Régional d'Amiens*
2014 – 2015	Master 2 : Littérature antique, française et comparée *Université de Picardie Jules Verne (UPJV), Faculté des Lettres*
2012 – 2014	Master 1 : Filière littéraire *Collège Universitaire Français (CUF) à l'Université d'État de Moscou Lomonossov (MGU) et L'Université Paris-Sorbonne IV*
2009 – 2014	Diplôme - Niveau bac+5, professeur philologue, spécialisée en histoire du théâtre et en critique théâtrale, mention très bien *RGGU (Université d'État des sciences humaines de Russie) à Moscou*
2008 – 2009	Cours préparatoires d'arts dramatiques à l'Ecole-studio du Théâtre d'Art académique de Moscou

EXPÉRIENCES

Artistiques

2015 – 2024	Violon à l'Orchestre symphonique universitaire de Picardie (OUP)
09/2019 – 05/2022	Réalisation d'un moyen-métrage de fiction « *Si* » (50') soutenu par l'Orchestre Universitaire de Picardie et cofinancé par le fonds *Emergence* de Pictanovo : https://youtu.be/sThaXXyG-Cw
05/2018	Création de la pièce *Les Briques dansent* à la Maison du Théâtre d'Amiens : www.youtube.com/watch?v=AIRIzysyGD4
2015 – 2018	Comédienne dans la troupe de théâtre CaBaret GraBuge dirigée par Fred Egginton

Pédagogiques

Depuis 09/2023	Enseignement de russe au Lycée Madeleine Michelis d'Amiens
Depuis 09/2019	Enseignement de russe au Collège Amiral Lejeune à Amiens
09/2021 – 07/2026	Enseignement de russe en vacation à l'Université de Picardie Jules Verne (l'UPJV)
09/2020 – 07/2025	Enseignement du piano au centre culturel Léo Lagrange à Amiens
2019	Enseignement du russe à la Société de la formation linguistique « Westmill International » d'Amiens
09/2016 – 01/2018	Enseignement du piano et de la FM à l'École privée d'arts et de musique dans l'Oise l'ARCAM
09/2016 – 01/2018	Animation des ateliers de théâtre à l'ARCAM : groupes d'enfants et d'adultes

Stages

04/2023	Stage de lutherie (violon) à *Academia Crémonenisis* à Crémone (Italie)
01/2019	Stage à Russia Today France à Moscou en rédaction et en traduction d'anglais/russe en français
07/2019	Stage en accueil technique de plateau à La Factory/Scène Tomasi durant le Festival d'Avignon
05/2018	Stage en régie technique à la Maison du théâtre d'Amiens