

**Jeudi 9 novembre 2017**



# **Théâtre et émancipation**

**Regards sur l'Argentine  
et le Chili**

**Organisé par  
Lucie Elgoyhen,  
Baptiste Mongis  
et Joana Sánchez**

**MATIN — 9h  
Théâtre communautaire argentin  
ENS — Salle 235 B  
29 rue d'Ulm 75005 Paris**

**APRÈS-MIDI — 15h  
Théâtres indépendants,  
activisme et résistances  
IHEAL — Amphithéâtre  
28 rue saint Guillaume 75007 Paris**

# MATINÉE

## Théâtre communautaire argentin

ENS, Salle 235 B  
29 rue d'Ulm  
75005 Paris

—  
Entrée libre

---

**9h00-9h30**  
**Ouverture de la journée**

**9h30-10h**  
**Conférence inaugurale**  
*La tumultueuse vie politique des Argentins. Retour sur l'histoire récente de l'Argentine.*  
**Denis Merklen (CNRS, IHEAL)**

**Première table**  
**Modération : Baptiste Mongis**  
**10h00-10h-30**  
*Le projet d'un théâtre de la communauté pour la communauté*  
**Lucie Elgoyhen (IHEAL)**

---

**10h30-11h00**

*Dispositifs dramaturgiques  
communautaires : vers une  
théâtralité inclusive ?*

**Joana Sanchez**  
**(CHER, Université de Strasbourg)**

**11h-11h20**

**Débat**

**11h20-11h30**

**Pause café**

**11h30-12h**

**Conférence en espagnol.**  
**Modération : Lucie Elgoyhen**

*Los modelos de gestión en el teatro  
comunitario argentino: estrategias y  
procesos de institucionalización de la  
práctica - Romina Sánchez Salinas*  
**(IDEAS, UNSAM, CONICET)**

**12h-12h15 – Débat**

**12h15-13h Projection de**

*La Utopia Teatral - Adolfo Cabanchik.*  
**Échanges sur le film.**

**13h – Buffet argentin**

# APRÈS-MIDI

## Théâtres indépendants, activisme et résistances

IHEAL, Amphithéâtre  
28 rue saint Guillaume  
75007 Paris

—  
Inscription obligatoire à l'adresse :  
evenements-iheal@sorbonne-nouvelle.fr

---

**15h-15h10**

**Accueil**

**Première table**

**Modération : Florencia Dansilio**

**15h10-15h40**

**Conférence en espagnol.**

*El teatro independiente como  
práctica emancipadora*

**María Fukelman**

**(UBA-CONICET-IAE)**

**15h40-16h00**

*La danse contemporaine  
indépendante argentine : entre  
précarité et expérimentation*

**Leslie Cassagne**

**(ENS, Paris VIII, UNSAM)**

---

**16h00-16h20**

**Débat**

**16h20-16h30**

**Pause café**

**Deuxième table**

**Modération : Joana Sanchez**

**16h30-17h00**

*Activisme artistique en Argentine :  
émancipation par le voir et le faire*

**Baptiste Mongis (IHEAL)**

**17h00-17h30**

*Le théâtre comme survie :  
pensées individuelles, collectives  
et universelles de l'émancipation  
dans les camps de concentration  
de la dictature chilienne*

**Corentin Rostollan-Sinet**

**(ENS Lyon, In Carne)**

**17h30-17h50**

**Débat**

**17h50-18h30**

**Clôture de la journée**

INSTITUT DES HAUTES ETUDES  
**iHEAL**  
DE L'AMÉRIQUE LATINE

**cher**  
CULTURE ET HISTOIRE DANS L'ESPACE ROMAIN

Université de  
**Strasbourg**

