



Jeudi 20 et vendredi 21 mai 2021

Colloque organisé par l'École universitaire de recherche ArTeC de l'université Paris 8 (Éliane Beaufiles),
le laboratoire Rirra 21 de l'université Paul-Valéry Montpellier 3 (Pierre-Marie Héron, Florence Vinas-Thérond)
en partenariat avec l'Institut national de l'audiovisuel (INA)

*Le désir de belle radio
aujourd'hui / la fiction*

Lien pour la visioconférence :

<https://zoom.us/j/94118431711?pwd=KzZjakpTK0hTc1FSRzJQY2hwUFBjZz09>





JEUDI 20 MAI 2021 - APRÈS-MIDI

- 14h00 Ouverture**
Modération : Alexandre Plank
- 14h15 (plénière) Blandine Masson**
Une vie avec la fiction radiophonique,
à France Culture
- 15h15 Marion Chénétier-Alev**
Que récompense-t-on ?
ou les critères de la *belle fiction*
Pause
Modération : Pierre-Marie Héron
- 16h00 Sebastian Dicenaire**
De la poésie sonore à la fiction audio
- 16h30 François Pérache**
La fiction radio comme jeu de piste
- 17h00 Table ronde 1, animée par Éliane Beaufiles**
**Avec : Emmanuelle Pireyre,
Sebastian Dicenaire, François Pérache,
Sophie Bocquillon**
Écrire/adapter des fictions
pour la radio : formes,
théâtralité et publics
- 18h00 Fin de la 1^{ère} journée**

VENDREDI 21 MAI 2021 - MATIN

- 09h15 Ouverture**
Modération : Eliane Beaufiles
- 09h30 (plénière) Helga Finter**
Théâtres dans la tête
- 10h30 Élie Olivennes**
Poétique de la fiction radiophonique
Pause
Modération : Christophe Deleu
- 11h15 Alexandre Plank**
Dialogue avec Noémie Fargier
- 11h45 Noémie Fargier**
Sortir (de l'esthétique) du studio
Pause déjeuner

VENDREDI 21 MAI 2021 - APRÈS-MIDI

- Modération : Florence Vinas Théron**
- 14h00 Laurent Demanze**
Enquêtes à la maison de la radio :
les explorations du terrain
radiophonique selon Pierre Senges
- 14h30 Fabien Gris**
Les fictions radiophoniques
de Tanguy Viel : des images aux paroles
Pause
Modération : Marion Chénétier-Alev
- 15h15 Caroline Dhénin**
Panorama de la fiction de création
dans les collections de l'INA.
- 15h30 Christophe Rault**
Entendre et faire entendre
- 16h00 Christophe Deleu et Marine Angé**
Les formats radiophoniques actuels
de la fiction (à partir du podcast
Fins du monde)
- 16h30 Table ronde 2 animée par Christophe Deleu**
**Avec : Blandine Masson,
Christophe Rault, Alexandre Plank**
Aspects économiques et culturels
de la production de fiction radio
aujourd'hui
- 17h30 Fin du colloque en ligne**