



MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'ESPACE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

fête de la Science

9 octobre 2026 à 15h30

MSH Paris Nord

20, avenue George Sand
93210 La Plaine Saint-Denis
<https://www.mshparisnord.fr>
Métro 12, Front Populaire



Présentation et signature de l'ouvrage

Le Masque scénique contemporain

fetedelascience.fr

#FDS2026

Conception : Delcom 1 / Mesre — photo ZylpheyZi © Jean-Louis Fernandez 032 - réalisation Flavie Jeannin MSH Paris Nord

9 octobre 2026 à 15h30

MSH Paris Nord



À l'occasion de la parution de l'ouvrage *Le Masque scénique contemporain. Enjeux esthétiques et anthropologiques* (Deuxième époque) dirigé par **Giulia Filacanapa, Guy Freixe et Brigitte Prost**, la MSH Paris Nord dans le cadre de la Fête de la Science, propose un après-midi consacré à l'exploration des multiples usages et enjeux du masque dans les arts de la scène. Que ce soit au théâtre, avec la danse, le mime, la performance, la marionnette, le cirque ou des formes intermédiaires, le masque connaît aujourd'hui une vitalité remarquable

que cet ouvrage collectif interroge dans une perspective transdisciplinaire à travers les contributions de chercheur-es, de pédagogues, de thérapeutes, d'artistes et d'artisans de l'hexagone et internationaux.

Une présentation de l'ouvrage et de ses principaux axes de recherche ouvrira cette rencontre. Un deuxième temps sera consacré à la projection du film-documentaire *Les Enseignements du masque* réalisé par **Giulia Filacanapa** et **Patrick Forian**. Une table ronde réunissant des auteurs et des professionnels du spectacle vivant – **Louis Arene** (Munstrum Théâtre), **Caroline De Diesbach**, **Khadija El Mahdi**, **Stefano Perocco di Meduna** – permettra ensuite d'interroger les enjeux esthétiques, pédagogiques et anthropologiques du renouveau du masque scénique contemporain. Enfin, une séance de dédicaces de l'ouvrage et un apéritif convivial viendra clore ce temps partagé.

15h30 Ouverture institutionnelle

15h40 Présentation générale de l'ouvrage : temps forts de la recherche, thématiques et enjeux par **Giulia Filacanapa** (Université Paris 8), **Guy Freixe** et **Brigitte Prost** (Université Marie et Louis Pasteur), avec **Sarah Neuville** (Éditions Deuxième Époque)

16h15 Présentation et projection du film-documentaire *Les Enseignements du masque : méthodes de travail et objectifs pour la scène contemporaine* réalisé par **Giulia Filacanapa** (Université Paris 8), **Patrick Forian** (Thema production)

17h30 Table ronde *Vitalité du masque scénique contemporain*, avec **Louis Arene** (comédien, metteur en scène, créateur de masques, Cie Munstrum Théâtre) ; **Caroline de Diesbach** (comédienne, pédagogue, thérapeute) ; **Khadija El Mahdi** (comédienne, metteuse en scène, pédagogue) ; **Stefano Perocco di Meduna** (créateur de masques), la modération sera assurée par les directeur-rices de l'ouvrage

19h00 Signature et pot convivial